



CAMAC HARPS  
FRANCE

# STRING CHART FOR PEDAL HARPS

POSITION			STRING SPECIFICATION	GAUGES (in 1/100 of millimetre)						
Oct.	Note	n°		Nylon Special	Classique Gut	English Gauge	Heavy Gauge	Nylgut	Standard Galli Wires	Light Wires
0	Sol	G	00	51						
	Fa	F	0	53						
1	Mi	E	1	<b>G 00 to F 7</b>  Special Nylon * for gut string harp	56	48	46	50		
	Ré	D	2		58	50	48	52		
	Do	C	3		61	52	50	54		
	Si	B	4		64	54	52	56		
	La	A	5		66	56	54	60	64	
	Sol	G	6		69	60	56	62	66	
	Fa	F	7		71	64	60	66	68	
	2	Mi	E		8		66	64	70	70
Ré		D	9	70	66		74	73		
Do		C	10	74	70		78	76		
Si		B	11	78	74		82	80		
La		A	12	82	78		86	85		
Sol		G	13	86	82		92	90		
Fa		F	14	90	86		93	95		
3	Mi	E	15	<b>E 8 to A 33</b>  Standard gut * or Light gut "English gauge" or Heavy gauge gut or Nylgut	93	90	96	95		
	Ré	D	16		96	93	100	100		
	Do	C	17		100	96	106	105		
	Si	B	18		105	100	110	110		
	La	A	19		110	105	116	115		
	Sol	G	20		115	110	120	120		
	Fa	F	21		120	115	126	125		
4	Mi	E	22		124	120	130	130		
	Ré	D	23		130	124	140	136		
	Do	C	24		140	130	146	144		
	Si	B	25		146	140	159	152		
	La	A	26		159	146	168	160		
	Sol	G	27		168	159	177	170		
	Fa	F	28		177	168	187	180		
5	Mi	E	29		187	177	197	190		
	Ré	D	30		197	187	207	200		
	Do	C	31		207	197	218	210		
	Si	B	32		218	207	229	220		137
	La	A	33		229	218	240	230		146
	Sol	G	34						160	150
	Fa	F	35						173	160
6	Mi	E	36	<b>G 34 to C 45</b> (Clio > F 42)  Galli wires for concert harp  Standard gauge * or Light gauge					182	170
	Ré	D	37						192	180
	Do	C	38						200	185
	Si	B	39						210	195
	La	A	40						220	205
	Sol	G	41						230	215
	Fa	F	42						245	225
7	Mi	E	43						254	230
	Ré	D	44						270	245
	Do	C	45						280	260

\* Recommended strings for pedal harps