

How to apply/Jelentkezés:

Contestants may participate in only one category
Egy versenyző csak egy korcsoportban indulhat

Please fill in the application
form available under

www.szegedharpcompetition.com

Contestants will need to
include:

- Competition programme
 - CV (PDF)
 - Recommendation from teacher / other music professional
 - Photo (high-resolution jpeg)
 - Scan of passport or similar ID
 - A short video of one piece from your proposed competition programme, uploaded to YouTube, Vimeo, Youku or Toudou.
- This can be under public or private link. The link to the video is included on the entry form.

Closing date for applications:
September 20th, 2019

The applicants who are admitted to the Competition will receive a confirmation (accepted or not accepted) by September 28th, 2019.

Further details of entry costs, rules, regulations and all other information:

www.szegedharpcompetition.com

1. Töltse ki a verseny honlapján található adatlapot:

2. Küldjön el egy, a versenyanyagból tetszőlegesen kiválasztott műről készült, a Youtube-ra, Vimeora, vagy hasonló típusú felületre feltöltött privát vagy publikus videofelvételt.

3. Mellékelje az alábbi dokumentumokat:

- életrajz (pdf)
- útlevel vagy személyigazolvány másolata
- nagy felbontású fénykép (jpg)
- a jelentkező versenyműsora
- tanár, vagy más professzionális zenész ajánlása

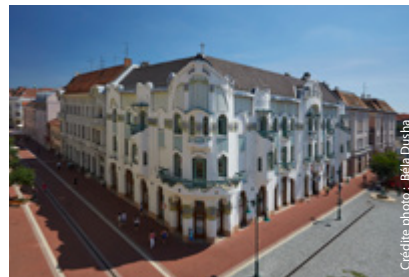
Jelentkezési határidő:
2019. szeptember 20.

A jelentkezés elbírálásának eredményéről 2019. szeptember 28-ig küldünk elektronikus értesítést.

További információ:

5th V. Nemzetközi Hárfaverseny INTERNATIONAL HARP COMPETITION

szegedharpcompetition@gmail.com
www.szegedharpcompetition.com



Reök-palota / Reök Palace
Szeged Hungary

5th V. Nemzetközi Hárfaverseny INTERNATIONAL HARP COMPETITION

Reök-palota / Reök Palace
Szeged Hungary

November 27 - December 1, 2019

www.szegedharpcompetition.com



TOUTAMONT


CAMAC HARPS
FRANCE



V. Nemzetközi Hárfaverseny

INTERNATIONAL HARP COMPETITION

Szeged



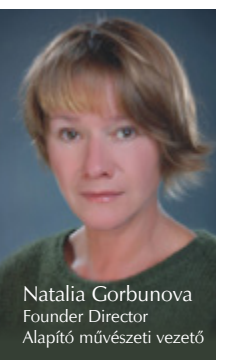
Atlantide Prestige Canopée Art Nouveau Oriane Excalibur Isolde

© Calin Stan - Fotolia.com

Anastasia Razvalyeva

Welcome to the fifth International Harp Competition in Szeged!

Üdvözlöm az V. Szegedi Nemzetközi Hárfaversenyen!



Natalia Gorbunova
Founder Director
Alapító művészeti vezető

Ever since 2007, our competition has been a social and cultural event not only for harpists, but also for the general public, who

A 2007-ben alapított, mára már elismert kulturális eseménnyé vált Szegedi Nemzetközi Hárfaverseny a fiatalok zenei nevelésének céljával hoztuk létre. Bízunk benne, hogy az előző évekhez hasonlóan 2019-ben is terepet biztosítunk számos új tehetség felfedezéséhez, ily módon hozzájárulva a magyar és nemzetközi hárfakultúra fejlődéséhez.

enjoy hearing performers from all over the world. We aim to discover new talent, help all participants find new horizons, and stimulate the development of harp culture in Hungary. I am looking forward to welcoming you in Szeged in 2019!

Razvaljajeva Anasztázia
Művészeti vezető/Artistic Director

Prizes/Díjak:

	U25	U19	U14
I	€2000	€600	€300
II	€800	€300	€200
III	€500	€200	€100

Competition categories/Korcsoportok:

U25 (25 and under/25 éven aluliak)
category open for harpists born on or after 2 December 1993
1993 December 2-án vagy azután születettek

U19 (19 and under/19 éven aluliak)
category open for harpists born on or after 2 December 1999
1999 December 2-án vagy azután születettek

U14 (14 and under/14 éven aluliak)
category open for harpists born on or after 2 December 2004
2004 December 2-án vagy azután születettek

Repertoire/Repertoár:

U25	Stage 1:	a free program of 10 minutes, including a Bach transcription (any edition)
	1. forduló:	maximum 10 perces, szabadon választott program, melynek tartalmaznia kell egy J. S. Bach-művet (bármilyen átíratban, kiadásban)
	Stage 2:	a free program of 25 minutes, including a Liszt transcription (any edition)
	2. forduló:	maximum 25 perces, szabadon választott program, melynek tartalmaznia kell egy Liszt-művet (bármilyen átíratban, kiadásban)
	Stage 3:	Claude Debussy's Sonata for flute, viola and harp (any edition), and a free choice virtuoso encore
	3. forduló:	Claude Debussy: Szonáta fuvolára, brácsára és hárfára (bármilyen kiadásban), valamint egy virtuóz ráadás darab
U19	Stage 1:	a free program of 10 minutes, including 2-3 pieces from Béla Bartók's Microcosmos (vol. III-VI)
	1. forduló:	forduló: maximum 10 perces, szabadon választott program, melynek tartalmaznia kell 2-3 tetszőleges darabot Bartók Béla Mikrokozmosz (III-VI.) című sorozatából
	Stage 2:	a free program of 12 minutes, including any sonata by Domenico Scarlatti
	2. forduló:	maximum 12 perces, szabadon választott program, melynek tartalmaznia kell egy D. Scarlatti-szonátát
U14		A free program of 7 minutes, to include one movement from Rudolf Maros: Suite for harp Szabadon választott, maximum 7 perces program, melynek tartalmaznia kell Maros Rudolf Hárfaszvitijének egy tételét