

LES JEUDIS CLASSIQUES

Jeudi 3 décembre 2020 - 19h30

L'Espace Camac de Paris

YouTube : CamacHarpsOfficial

Mélanie LAURENT

Médaille d'or de l'USA International Harp Competition 2019

PROGRAMME

Georg Friedrich HAENDEL
(1685 - 1759)

Passacaille de la Suite n° 7 en Sol mineur, HWV 432

Albert ZABEL
(1834 - 1910)

Murmure de la cascade, op 29

Johannes BRAHMS
(1833 - 1897)

Intermezzo, op. 118 n° 2 Andante teneramente

Jacques DE LA PRESLE
(1888 - 1969)

Le jardin mouillé

Henriette RENIÉ
(1875 - 1957)

Pièce symphonique



Mélanie LAURENT

Mélanie LAURENT est la Médaille d'or de l'USA International Harp Competition 2019, l'un des concours de harpe les plus prestigieux du monde. Elle a également remporté le Premier Prix du Concours de harpe Leopold Bellan en 2017.

D'abord initiée à la musique classique grâce à une famille de musiciens professionnels, elle a étudié au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris auprès d'Isabelle Moretti, et a obtenu son master mention très bien avec les félicitations en 2020. Son jeu est aujourd'hui nourri par une carrière pluridisciplinaire : elle apprécie tout autant l'enseignement, les concerts en solo, et

le métier d'orchestre.

Programmée en récital solo en France et à travers le monde, elle jouera au cours de ces prochains mois à Chicago, Indianapolis, Bloomington, Hong Kong, Pékin, Shanghai et Xi'an.

Mélanie Laurent est lauréate de la Fondation Banque Populaire.

