

DANS CETTE ÉDITION:

CLOTILDE TROUILLAUD / LUNE BLEUE TRIO | "The Other Road" est leur nouvelle création. Après quatre ans sur les routes avec leur premier album "Indigo", **Lune Bleue Trio** s'engage vers une nouvelle direction. Autour des nouvelles compositions de **Clotilde Trouillaud**, Erwan Bérenguer (guitare) et Jean-Marie Stephant (batterie) sont de nouveau du voyage pour explorer ce nouveau paysage. Clotilde continue d'explorer l'écriture pour harpe acoustique à leviers, à la fois exigeante et tout en simplicité. Les lignes mélodiques naviguent dans des cadres rythmiques étonnants et la liberté de l'improvisation prend tout son sens pour cette nouvelle route à imaginer.

FREDERIC BOUGOUIN | Il nous offre un voyage dans les univers musicaux qui l'ont façonné. Des thèmes attachants, souvent inspirés par des histoires ou des oeuvres littéraires, riches de strates d'arrangements et d'effets sonores, tintés de nombreux emprunts, au blues, au rock et à des traditions qui nous emportent du nord au sud, des Amériques à l'Orient. En concert, on retrouvera des titres de son album "EllesSeules" mais aussi quelques reprises de chansons, en forme d'hommage à des personnalités issues d'univers à priori bien éloignés de la harpe.

ÉLISA VELLIA | "J'ai grandi en Grèce sur l'île de Corfou. Enfant d'une mère francophone et d'un père aux accents italiens, sous les oliviers je cherche mon alphabet. Ma langue maternelle, le grec, est suspendue entre le français et l'italien. La mer Adriatique est calme, son eau scintille et ces trois langues, bercées par son va-et-vient deviennent rêve. A travers ce rêve, j'embarque à bord d'un navire où le vent est musique. Je lève les voiles, mon voyage commence, je chante, les mots s'entremêlent, les langues fusionnent et deviennent émotion."

SALOMON : "LES MOTS D'ÉMOI" (chant et harpe) | Ils viennent, ils vont au bout de ma plume, du bout des lèvres, au détour d'une émotion, d'un coup de cœur, d'une sensation, d'un sentiment, d'un ressenti, d'un souvenir, d'une trace. Ils sont écrits, ils sont cri, ils sont murmure d'un de mes mois, ils m'échappent, s'entrechoquent, s'égratignent, mais se disent toujours comme une caresse, chacun sentant et chantant. Ces mots sont matière organique, chose qui se dépose, parole vivante, ce sont les mots de tous mes mois qui s'égrainent le temps d'un emoi, émail des mots de vous à moi...

MARIE LEMOINE / SALOMON : "PARMI ELLES" (poésie en musique) | **Marie Lemoine** et **Salomon** à la harpe. Spectacle où se tissent mots et musicalités. S'accorder au silence des pierres apprendre la patience et guetter l'aube d'un balbutiement... Ce spectacle rassemble des textes poétiques sur la femme : la rêveuse, l'édentée, celle qui crie, celle qui veille, l'amoureuse, la vilaine, la malmenée, la fougueuse... Celle qui crie, celle qui dort, celle qui couve... Des poèmes de : Claude Estéban, Andrée Chédid, Patricia Castex Menier, Jean-Pierre Siméon, Rainer Kunze, David Dumortier... (Public : adultes)



INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS:

06 14 54 32 36 / nevelharpe@hotmail.fr

RÉSERVATION SPECTACLES:

Tandem - 02 31 29 54 54

LES MANIFESTATIONS DE CE FESTIVAL SE TIENDRONT À:

TANDEM - CENTRE D'ANIMATION BEAULIEU MALADRERIE
8 RUE NICOLAS ORESME 14000 CAEN

**AU REGARD DU CONTEXTE SANITAIRE, MERCI DE
RESTER ATTENTIF EN CAS DE MODIFICATION**

ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION NEVEL
SOUS RÉSERVE DE MODIFICATION

FESTIVAL HARPES D'EXIL 2022

«HORIZONS POÉTIQUES»

**DU VENDREDI 14
AU DIMANCHE 23 JANVIER**



PARTENAIRES



ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION





LES ZARPONS



"PARMI ELLES"



ÉLISA VELLIA



FREDERIC BOUGOUIN



LUNE BLEUE TRIO



SALOMON

LE FESTIVAL

Depuis le départ de l'aventure tradition et modernité sont les deux pôles entre lesquels Harpes d'Exil oscille, invitant le public à découvrir des propositions originales, des créations, des croisements avec d'autres disciplines artistiques, dans une dynamique qui renouvelle et explore le répertoire de la harpe, loin parfois de l'image que l'on peut se faire de cet instrument.

C'est dans cet esprit que le festival a trouvé son nom, la harpe, telle une source d'inspiration intarissable, entraîne toujours vers un ailleurs, se décline, s'exile d'une tradition à l'autre, d'une pratique artistique à une autre, d'un univers à l'autre.

Pour cette 11ème édition, ce potentiel transcréatif et poétique sera notre fil conducteur, et encore une fois sera lancée une invitation riche en partage et en émotions vers des horizons inattendus dans l'ailleurs de la harpe.

Cette onzième édition du festival est dédiée à la mémoire de Stéphan Reungoat, l'élève par lequel l'horizon des possibles s'est ouvert. Dans nos cœurs encore et en cordes...

PROGRAMME

VENDREDI 14 JANVIER | 18H

entrée libre | Ouverture harpéritive avec
Les Zarpons

SAMEDI 15 JANVIER | 18H

entrée libre | extrait de "Parmi Elles" et discussion
avec **Marie Lemoine** et **Salomon**
(RDV à: **LIBRAIRIE EUREKA STREET** : 126 Boulevard Maréchal
Leclerc, 14000 Caen)

DIMANCHE 16 JANVIER | 17H

7€ | "Parmi Elles", poésie en musique avec
Marie Lemoine et **Salomon**

VENDREDI 21 JANVIER | 20H30

10€ | Concert **Élisa Vellia** et **Salomon**
suivi d'un harpéritif convivial

SAMEDI 22 JANVIER | 20H30

10€ | Concert **Frederic Bouguin** et
Lune Bleue Trio suivi d'un harpéritif
convivial et gourmand

DIMANCHE 23 JANVIER | 17H00

entrée libre | Restitution informelle avec les stagiaires
et les intervenant.e.s en fonction de l'envie et de
l'énergie de tou(te)s.

EXPOSITION HARPES CAMAC

Samedi 22 | 10h - 18h
Dimanche 23 | 10h - 16h

STAGES

HARPE - DÉBUTANT (1)

Samedi 15 (10h-12h30 / 14h-17h)
avec **Salomon** (5h30) | **70 €**

HARPE - AVANCÉ (2)

**Samedi 22 (9h-12h / 13h30-16h30) &
Dimanche 23 (9h-13h / 14h30-16h30)**
au moins deux ans de harpe avec
Clotilde Trouillaud (10h+1h30 Qi gong) | **100 €**

FABRICATION DE HARPE

Du 14 au 16 et du 21 au 23

construire sa harpe avec **Sylvestre Charbin**
(luthier) Environ 6h/jour | **650€**

ÉCRITURE POÉTIQUE (3)

**Samedi 22 (10h-12h / 13h30-15h30)
Dimanche 23 (15h-16h30)**
avec **Marie Lemoine** (4h + 1h30 de mise en voix) | **70€**

CHANT (4)

**Samedi 22 (9h-12h / 13h30-16h30) &
Dimanche 23 (9h-13h / 14h30-16h30)**
avec **Élisa Vellia** (10h+1h30 Qi gong) | **100€**



**À VOS AGENDAS! LA 12ÈME ÉDITION DE HARPES
D'EXIL SE TIENDRA DU 13 AU 22 JANVIER 2023.**



**LES ENTRÉES POUR TOUS LES SPECTACLES SONT
INCLUSES POUR LES STAGIAIRES.**
- FORFAIT HARPE / VOIX : 145€ (1 + 2 OU 1 + 4)
- FORFAIT POÏÉSIS: 130€ (1 + 3)
+10 € D'ADHÉSION À L'ASSOCIATION NEVEL