



  
CAMAC HARFEN  
DEUTSCHLAND



MUSIKSCHULE  
SÜDLICHE  
BERGSTRASSE

RACHEL KELZ

Samstag, den 14.10.2023

# ON THE ROAD!

Musikschule Südliche Bergstraße  
Gerbersruhstr. 37 69168 Wiesloch



EVELYN HUBER

Konzert • Harfenensemble  
Regulierungsservice • Ausstellung

TEILNAHME/ZUHÖRER: Gratis, mit Anmeldung

**10:00 - 18:00** entdecken Sie eine besondere Auswahl an Camac-Harfen - frisch aus den französischen Ateliers eingetroffen!

**10:00 - 18:00** Sie haben die Chance, Ihre Camac-Harfe kostenlos von unserem französischen Techniker regulieren zu lassen (nur nach vorheriger Anmeldung!). Abgabe der Harfen um 10 Uhr, Abholung nach dem Konzert um 20 Uhr

**11:00 - 12:00** (Ensemblekurs mit Evelyn Huber zu den Themen „Rhythmen und Weltmusik“ für Anfänger  
Pause

**12:30 - 14:30** Ensemblekurs für Fortgeschrittene (Anfänger nach eigenem Ermessen)  
Pause

**15:00** Abschlusskonzert der Kurse (offen für Zuhörer)

Kurse offen für alle von 5 bis 99 Jahren! Harfen bitte mitbringen!

**19:00 KONZERT** mit EVELYN HUBER „Magic of Harp“

«Musikalische Momente zum Angeschließen und Abschalten, zum Eintauchen in musikalische Zauberwelten, zum Mitschwingen zu mitreißenden Rhythmen. Unerwartet und überraschend.»

„Evelyn Huber solo auf der Harfe ist ein besonderes Klangerlebnis: hingebungsvoll feurig ebenso wie atmosphärisch meditativ. Inspiriert von Tango, Jazz, Impressionismus und lateinamerikanischem Lebensgefühl entwickelt sie einen einzigartigen Musikstil, der von ihrem sonnigen Temperament und ihrer Hingabe zur Musik getragen wird.“

## RESERVIERUNGEN - Eintritt frei, Anmeldung erforderlich

Anmeldungen für die aktive Teilnahme an den Kursen und Gasthörer, sowie Reservierungen für das Abendkonzert bitte an:

Rachel Kelz: [Rachel.Kelz@musikschule-wiesloch.de](mailto:Rachel.Kelz@musikschule-wiesloch.de)

Kommerzielle Anfragen und Anmeldung zum Regulierungsservice bitte an:  
Julia Becker, Camac Harfen Deutschland: [de@camac-harps.com](mailto:de@camac-harps.com)

**Evelyn Huber** studierte Harfe bei Helga Storck an der Hochschule für Musik und Theater München und schloss ihr Studium mit dem Meisterklassendiplom ab. Von 1998 bis 2009 war sie dort als Lehrbeauftragte für Harfe tätig. 2007 wurde sie als Gastprofessorin an die Guildhall School of Music London berufen. Sehr früh begann sie, die musikalischen Möglichkeiten der Großen Konzertharfe auszuloten und konventionelle Grenzen zu überschreiten. Jazz-Workshops in den USA, Konzerttätigkeiten in aller Welt mit unterschiedlichen Ensembles und nicht zuletzt ihre Soloperformances machten sie zu einer Virtuosin in den Genres Jazz und World Music.

**Rachel Kelz** geboren in Mönchengladbach, begann im Alter von acht Jahren mit dem Harfenspiel. Während eines einjährigen Auslandsaufenthaltes in Wellington erhielt sie Unterricht bei Carolyn Mills (Solo-Harfenistin des New Zealand Symphony Orchestra), studierte im Anschluss als Jungstudentin an der Robert-

Schumann-Hochschule Düsseldorf bei Fabiana Trani und begann 2004 mit dem Studium der Musikpädagogik und der Künstlerischen Ausbildung an der Hochschule für Musik Detmold bei Prof. Godelieve Schrama. Beides schloss sie erfolgreich mit Diplom ab.

Seit April 2012 arbeitet sie freiberuflich als Harfenistin und Harfenlehrerin in der Metropolregion Rhein-Neckar und spielt regelmäßig mit renommierten Orchestern wie Staatstheater Darmstadt, Staatstheater Mainz, Theater Pforzheim und Philharmonie Südwestfalen. Ihre Begeisterung für das Sinfonische Bläserorchester präsentiert Sie bei Konzerten mit der Mannheimer Bläserphilharmonie und der Stadtkapelle Hockenheim. Engagements mit Chören, Ensembles, im Duo mit Saxophon, Gesang, Orgel oder Harfe und als Solistin runden ihre Konzerttätigkeit ab.

Rachel Kelz ist seit 2018 als Lehrerin für Harfe an der Musikschule Südliche Bergstraße in Wiesloch tätig.



**CAMAC HARFEN**  
DEUTSCHLAND

Gardes-du-Corps-Str. 3  
14059 Berlin-Charlottenburg  
030 - 21 97 11 76  
[de@camac-harps.com](mailto:de@camac-harps.com)



**MUSIKSCHULE**  
SÜDLICHE  
BERGSTRASSE

