

La harpe, de Marie-Antoinette à nos jours

The Harp, from Marie-Antoinette to the Present



Jakez François et Thomas Hourdain, Harpes Camac
Harpe Grand-Concert Jubilé (Mouzeil, Loire-Atlantique, c. 2023)
Grand-Concert Harp Jubilé (Mouzeil, Loire-Atlantique, c. 2023)

La harpe Jubilé est une création sculpturale aux multiples facettes matérialisant la quintessence de notre époque.

Des premiers croquis esquissés par Jakez François, le designer Thomas Hourdain a modélisé une harpe spectaculaire dont la fabrication aura transcendé les savoir-faire et la technicité de nos maîtres artisans. Thomas Hourdain En présentant Jubilé pour leur cinquantenaire, les Harpes Camac s'affirment incontestablement comme le facteur de harpes du XXIe siècle.

Jubilé is a sculptured, spectacular harp whose multiple facets embody the quintessence of our times.

The designer Thomas Hourdain has created it from the drawings of Jakez François, in a transcendental challenge for our master artisans. Thomas Hourdain Jubilé celebrates the fiftieth anniversary of Camac Harps, the harp maker of the twenty-first century.