

## Mademoiselle

### Harpe Celtique de Concert

---

**Taille :** 159 cm

**Poids :** 22 kg

**Tessiture :** 40 Cordes du Mi 00 au La 36

**Cordes :** nylon pour harpe boyau (Mi 00 à Fa 3),  
boyau standard (Mi 4 à Ré 26),  
filées celtique (Do 27 à La 36)

**Bois utilisés :** érable et hêtre pour le corps,  
épicéa pour la table d'harmonie

**Finitions :** érable naturel, merisier, noyer, acajou, ébène

**Table d'harmonie décorée en option**



Table d'harmonie sans décor



### Mademoiselle

Cette harpe celtique est directement inspirée des grandes harpes à pédales. Dotée des mêmes caractéristiques de jeu, mêmes longueurs, mêmes espacements, mêmes tensions de cordes, même toucher et même position de jeu, elle ne s'en différencie que par son nombre de cordes limité à quarante et, bien sûr, par sa superbe mécanique de demi-tons bénéficiant des toutes dernières innovations sorties des ateliers Camac. Très grande harpe sans pédales, elle reste cependant par sa taille tout à fait abordable pour les plus jeunes et s'avère être l'instrument idéal pour assurer une transition naturelle vers la harpe de concert.